dabas. 33 Rursus ipsam boni formam dei ac beatitudinis loquebaris esse substantiam ipsumque unum id ipsum esse bonum docebas, quod ab omni rerum natura peteretur. 34 Deum quoque bonitatis gubernaculis universitatem regere disputabas volentiaque cuncta parere nec ullam mall esse naturam. 35 Atque haec nullis extrinsecus sumptis, sed ex altero altero fidem trahente insitis domesticisque probationibus explicabas. 36 – Tum illa: Minime, inquit, ludimus remque omnium maximam dei munere, quem dudum deprecabamur, exegimus. 37 Ea est enim divinae forma substantiae, ut neque in externa dilabatur nec in se externum aliquid ipsa suscipiat, sed, sicut de ca Parmenides ait,

πάντοθεν εὐκύκλου σφαίρης ἐναλίγκιον ὅγκφ

rerum orbem mobilem rotat dum se immobilem ipsa conservat. 38 Quodsi rationes quoque non extra petitas sed intra rei quam tractabamus ambitum collocatas agitavimus nihil est quod admirere, cum Platone sanciente didicerts cognatos, de quibus loquuntur, rebus oportere esse ser mones.

XII Felix, qui potuit boni fontem visere lucidum, felix, qui potuit gravis terrae solvere vincula.

5 Quondam funera coniugis vates Threicius gemens postquam flebilibus modis silvas currere mobiles, amnes stare coegerat

10 iunxitque intrepidum latus

fosse stato ugualmente un dio. 33 Ancora, dicevi che la forma stessa del bene è la sostanza di Dio e della beatitudine, e insegnavi che lo stesso uno è il bene che per natura è ricercato da tutte le cose. 34 Sostenevi anche che Dio regge l'universo con il timone della bontà e che tutte le cose gli obbediscono volontariamente e che non esiste alcuna sostanza del male. 35 E spiegavi ciò senza alcuna premessa esterna, ma con prove interne e familiari, che ricavavano l'una dall'altra la loro attendibilità». 36 Allora ella: «Non ci prendiamo affatto gioco di te, – disse – e per dono di Dio, che abbiamo poco fa⁷¹ invocato, abbiamo compiuto la cosa piú importante di tutte. 37 La forma della divina sostanza è infatti tale che non si diffonde in ciò che è esterno né accoglie in sé qualcosa di esterno, ma, come di essa dice Parmenide,

simile al volume di sfera d'ogni parte rotonda⁷²

la ruotare il mobile cerchio delle cose, mentre si conserva essa stessa immobile. 38 E se abbiamo considerato argomenti non cercati all'esterno ma posti all'interno della questione che trattavamo, non vi è nulla che debba meravigliarti, dal momento che hai imparato, con la sentenza di Platone, che i discorsi devono essere conformi alle como di cui si sta parlando⁷³.

Felice, chi del bene poté
vedere la luminosa fonte,
felice, chi della greve terra poté
sciogliere i lacci.
Un dí la morte della sposa
piangendo il Tracio vate⁷⁵
poi che con dolenti modi⁷⁶
le mutevoli selve a correre,
I fiumi a fermarsi costrinse
e la cerva uní il fianco

saevis cerva leonibus nec visum timuit lepus iam cantu placidum canem, cum flagrantior intima

LA CONSOLAZIONE DI FILOSOFIA

fervor pectoris ureret nec, qui cancta subegerant, mulcerent dominum modi, immites superos querens infernas adiit domos.

Illic blanda sonantibus chordis carmina temperans quicquid praecipuis deae matris fontibus hauserat, quod luctus dabat impotens,

quod luctum geminans amor deflet Taenara commovens et dulci veniam prece umbrarum dominos rogat. Stupet tergeminus novo

captus carmine ianitor; quae sontes agitant metu ultrices scelerum deae iam maestae lacrimis madent; non Ixionium caput

velox praecipitat rota et longa site perditus spernit flumina Tantalus; vultur dum satur est modis non traxit Tityi iecur.

Tandem «vincimur» arbiter umbrarum miserans ait. «Donamus comitem viro emptam carmine coniugem; sed lex dona coerceat,

ne dum Tartara liquerit

con audacia ai feroci leoni e la lepre non atterrí alla vista del cane già acquietato dal canto quando fervore piú ardente bruciava nell'intimo del petto, e i modi che avevano tutto piegato non addolcivano l'autore, dolendosi dei Superi spietati discese nelle dimore infernali. Là su corde sonanti⁷⁷ armoniosi carmi modulando quel che attinto aveva dalle eccelse fonti della dea madre⁷⁸, quel che il dolore implacabile dettava e l'amore che duplica il dolore piange commuovendo il Tenaro⁷⁹ e con dolce preghiera la grazia ai signori delle tenebre implora. Stupisce il tricipite guardiano⁸⁰ ammaliato dall'inedito canto e le dee di delitti vendicatrici che vessano con l'orrore i colpevoli81 già meste lacrime versano; non piú la testa d'Issione travolge la rapida ruota⁸² e da lunga sete stremato sdegna Tantalo le acque83; sazio l'avvoltoio dei modi il fegato di Tizio non dilania84. Infine dell'ombre commosso il giudice85 "Siam vinti" esclama. "Al marito diamo la compagna, la coniuge riscattata dal canto; ma vincoli una legge il dono, finché non avrà lasciato il Tartaro86

fas sit lumina flectere". Quis legem det amantibus? maior lex amor est sibi. Heu, noctis prope terminos o Orpheus Eurydicen suam vidit, perdidit, occidit. Vos haec fabula respicit quicumque in superum diem mentem ducere quaeritis; nam qui Tartareum in specus victus lumina flexerit, quicquid praecipuum trahit

perdit dum videt inferos.

non volga indietro lo sguardo". Chi può dettar legge agli amanti? È amore a se stesso maggior legge. Ahi, prossimo ai confini della notte Orfeo la sua Euridice vide, perse, uccise. Questo mito a voi si rivolge che alla luce superna condurre volete le menti; chi infatti alla tartarea caverna⁸⁷ vinto ha volto lo sguardo, quel che in sé porta di eccelso lo perde mentre gli Inferi guarda».

=) AMUR MAIN

se defer respense, sade